

Biblio 2024/25

Pendant les vacances, jetez de temps à autres un coup d'œil sur les sites de la Deutsche Welle :

<https://www.dw.com/fr/apprendre-lallemand/s-2616>

Et regardez des séries allemandes (Netflix, Canal +), telles Honigfrauen, Biohackers, Unorthodox, Wir sind die Welle, Dark, Babylon Berlin, Das Parfum, Isi und Ossi, Barbaren, Nosferatu, Freud, Deutschland 83, Kudamm 56... et les classiques sur ZDF Mediathek ou sur ARTE.

MANUELS OBLIGATOIRES

Vocabulaire :

F. Rouby, H. Scharfen, *Vox allemand – Le vocabulaire incontournable des examens et concours*, Ellipses, 2000

Civilisation :

Jacques Loisy, *Heutiges Deutschland, L'Allemagne contemporaine*, Ed. Bréal, 2022 (simple)

ou

Laurent Ferec, Florence Ferret : *Dossiers de civilisation allemande*, Ellipses, 2006 (plus élaboré)

Dictionnaire :

DUDEN, *Deutsches Universalwörterbuch*. Dictionnaire autorisé à l'écrit de l'ENS (Langue Vivante A)

Aides diverses pour l'analyse de texte (non obligatoire) :

Pour Watteau :

DUDEN, *Abiwissen Deutsch, Textanalyse und Textinterpretation*, Duden Verlag, 2011. (Excellent ouvrage de base qui explique le BAbA de la méthode de l'analyse de textes : poésie, drame, prose, presse...)

Hélène Lambert, *Littér'allemand, commentaire littéraire, thème, version (B2-C1)*, Ed. Ellipses, 2024

J-J Pollet, *L'explication de texte de littérature allemande*, Nathan, coll. 128, 1998.

Pour Wallon et Watteau :

B. Berchoud, *Réussir l'épreuve de la synthèse de documents au concours, De la découverte des documents à la rédaction finale*, Ellipses, 2015.

Dictionnaire bilingue :

LAROUSSE, *Grand dictionnaire français-allemand – allemand-français*

Afin d'avoir un *Überblick* sur ce qu'on fait :

Tout <https://padlet.com/isabellegregell/y9ay1vrn19f3ezv3>

Presse: <https://padlet.com/isabellegregell/8oeiyfcdxrstetr7>

Littérature : <https://padlet.com/isabellegregell/w57crw25zuob9r1g>